

IC 1 BELLUNO

SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

"SEBASTIANO RICCI"

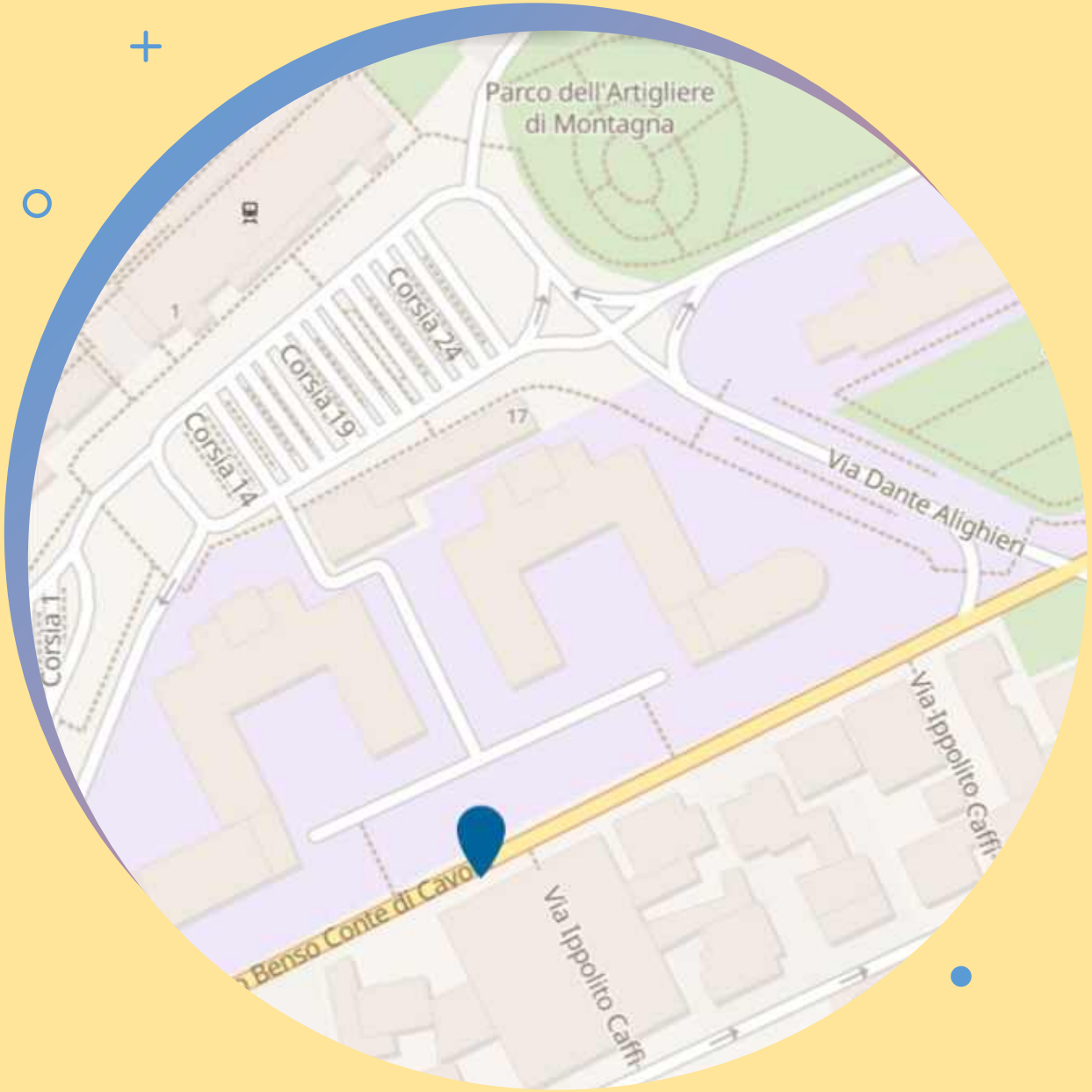
FUTURA PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Chi siamo - SEBASTIANO RICCI BELLUNO - Scuola in Chiaro





Via Cavour 2 – 32100 Belluno (BL)

Ingresso da via Cavour o dal piazzale della stazione a 1 minuto dalla fermata dell'autobus di via Dante

Tel. 0437 25127

ic1belluno.edu.it

Iscrizioni a.s. 2025/26

Dalle ore 8:00 del giorno 8 Gennaio 2025

Alle ore 20:00 del giorno 31 Gennaio 2025











A cosa mirano le nostre mission e vision educativo-didattiche?

Continuità del processo educativo tra le scuole dell'IC

Crescita e maturazione di OGNI alunno



Collaborazione
Scuola - Famiglia

Conoscenza del territorio

Collaborazione
con Enti e Associazioni presenti nel Territorio



Presso la nostra scuola potrai scegliere tra due moduli orario:



TRADIZIONALE - 30 ORE

PERCORSO MUSICALE - 30 + 3 ORE

Discipline COMUNI A ENTRAMBI I MODULI

2 h ARTE IMMAGINE

2 h EDUCAZIONE FISICA

2 h GEOGRAFIA

1 h IRC (studio assistito o alternativa)

6 h ITALIANO

4 h MATEMATICA

2 h MUSICA

2 h SCIENZE

2 h STORIA

2 h TECNOLOGIA

3 h INGLESE



LA SECONDA LINGUA

Possibilità di scelta della Seconda lingua comunitaria



2 ore alla settimana di una seconda lingua comunitaria a scelta tra:

A. **Spagnolo**
B. **Tedesco**
C. **Francese**







Il TEMPO SCUOLA

Opzione A

Orario: 7.45 - 12.45
da Lunedì a Sabato

Opzione B

SETTIMANA CORTA

Orario: 7.45 – 13.45

da Lunedì al Venerdì



IL PERCORSO MUSICALE

MODULO 33 ORE - PERCORSO MUSICALE

Gli alunni possono accedere, previa prova attitudinale, al PERCORSO MUSICALE.

Tale percorso prevede l'aggiunta di 3 ore settimanali distribuite in massimo 2 rientri pomeridiani.

Le lezioni saranno individuali e in piccolo gruppo.

Vi è la possibilità di esprimere la preferenza tra

- chitarra
- clarinetto
- flauto traverso
- pianoforte
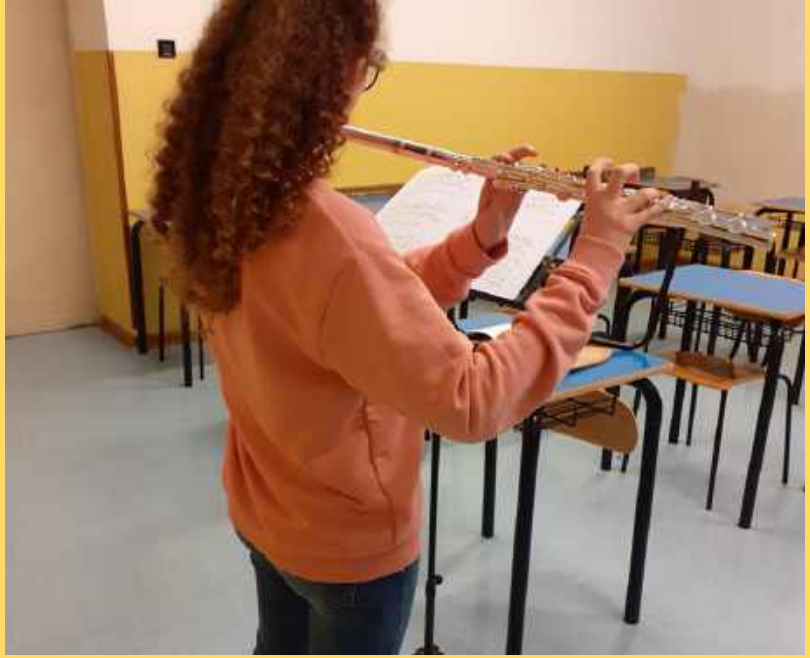















FBT








MARIANNA CORTE





LA FORMAZIONE DELLE CLASSI

LA FORMAZIONE DELLE CLASSI, LA SCELTA DELLA SECONDA LINGUA COMUNITARIA E L'ORGANIZZAZIONE ORARIA SONO SUBORDINATE

1. al numero degli alunni iscritti
2. alla dotazione organica assegnata
3. alle scelte espresse dai genitori



2 palestre











AULE SPECIALI

- musica
- scienze
- e future novità grazie al PNRR





LA BIBLIOTECA

FUTURA
Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI
Ministero dell'Istruzione e del Merito

Aula «Vivaldi», un’aula per suonare tutta un’altra musica

FUTURA PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI
Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Istruzione e del Merito





Aula «Rita Levi Montalcini», un’aula per la scienza



FUTURA
PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI
Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU
Ministero dell'Istruzione e del Merito

Aula «Marco Polo», un’aula per viaggiare





FUTURA
PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI
Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Istruzione e del Merito

Aula Pierina Boranga, un’aula per includere



FUTURA
PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI
Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU
Ministero dell'Istruzione e del Merito

Aula «Belisario» per progettare, navigare, creare

FUTURA PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione e del Merito





Aula «Dino Buzzati» , un’aula per scrivere e ideare





FUTURA PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Aula «Leonardo da Vinci», un’aula per creare

FUTURA PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI
Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Istruzione e del Merito



Due aule aperte, per lavorare INSIEME



FUTURA PNRR ISTRUZIONE LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione e del Merito



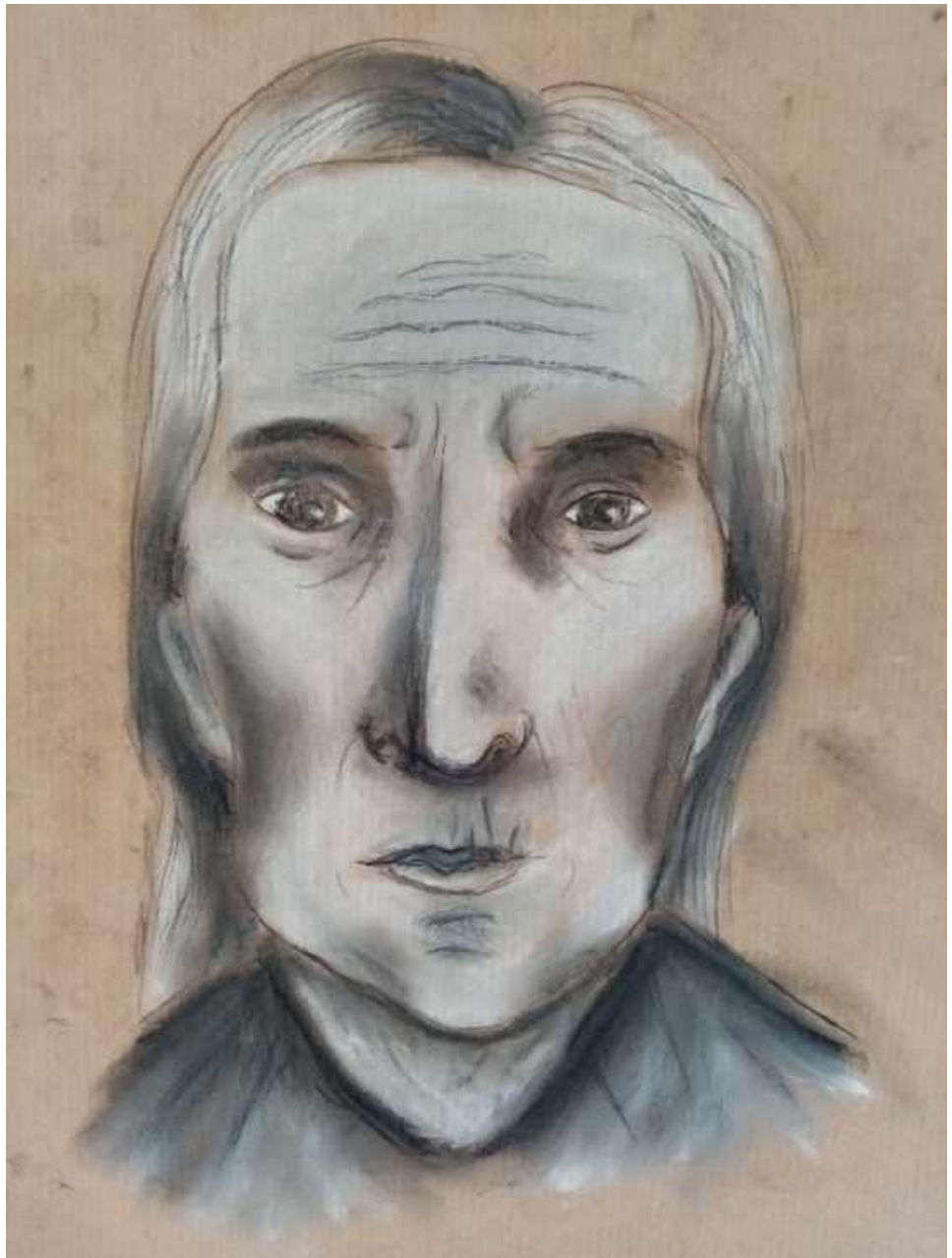

"Guardavamo tutti e due il cielo azzurro, il castagno spoglio con le goccioline brillanti sui rami, i gabbiani e gli altri uccelli che volando radenti sembravano d'argento: tutto questo ci commuoveva e ci toccava profondamente, tanto che non potevamo più parlare." (23 febbraio 1944)
"Aprile è proprio un mese splendido, non troppo caldo e non troppo freddo, con pioggia ogni tanto. Il nostro castagno è già verde e qua e là si vede perfino qualche candelina." (18 aprile 1944)
"Il nostro castagno è in piena fioritura dai rami più bassi alla cima, è carico di foglie e molto più bello dell'anno scorso." (13 maggio 1944)
Schnellpressen-Fabrik


Il pomo della discordia
Secondo un mito greco, la mela con la scritta "alla più bella" scatenò una lite fra tre dee importanti. Era, dea della famiglia e della vita, Afrodite, dea della bellezza, e Atena, dea delle arti.
Uno dei miti greci più famosi legati al frutto è quello di Persefone. La giovinetta stava giocando in compagnia delle ninfe e venne rapita da Ade, che la portò con sé nel suo regno: gli Inferi. La madre Demetra riuscì dopo lunghe ricerche a scoprire quale fosse stato il suo destino. Sopraffatta dal dolore, decise di vendicarsi verso gli dei facendo sì che non crescesse più nulla sulla Terra, in una condizione di inverno perenne. In questo modo, infatti, gli uomini sarebbero morti di carestia. Allora Zeus inviò Ermes a intercedere presso Ade affinché rimandasse indietro Persefone. Prima di farlo, però, il dio fece mangiare alla sua amata sei chicchi di melagrana, di modo che, mangiando del cibo nel regno de la giovinetta fosse costretta a farvi ritorno ogni anno per alcuni mesi.


[...] c'è un grande segreto
nel letto ben fatto, che io fabbricai, e nessun altro.
C'era un tronco ricche fronde, d'olivo, dentro il cortile
florido, rigoglioso, era grosso come colonna:
intorno a questo murai la stanza, finché la finii, con fitte
e di sopra la coprii per bene, robuste porte ci misi,
saldamente commesse.
E poi troncai la chioma dell'olivo fronzuto,
e il fusto sul piede sgrossai, lo squadrai
con il bronzo bene e con arte, lo feci dritto a livella,
ne lavorai un sostegno e tutto lo trivellai con il trapano.
Così, cominciando da questo, polivo il letto, finché lo fi
ornandolo d'oro, d'argento e d'avorio.
Odissea, canto XX
ULIVO

CREATIVITÀ


















GIOTT



Progetti di Cittadinanza

Percorsi con:

- l’associazione «Belluno donna»
- di educazione alla legalità
- di educazione alla salute
- di educazione ambientale
- Adesione al Patto di comunità per il BENESSERE DIGITALE
- Percorso per genitori e alunni per il conseguimento del PATENTINO per l’uso dello SMARTPHONE





PARTECIPAZIONE A MANIFESTAZIONI SPORTIVE





PROGETTI A CARATTERE MUSICALE

- lezioni concerto,
- partecipazione a spettacoli musicali
- Partecipazione a spettacoli d'Opera,
- Partecipazione a concorsi musicali.









PARTECIPAZIONE A SPETTACOLI TEATRALI

Comincio dai 3



PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI EDUCAZIONE ALLA LETTURA



#iOLEGGOPERCHÉ

ESAMI DI CERTIFICAZIONE LINGUISTICA

PARTECIPAZIONE A SPETTACOLI DI TEATRO IN LINGUA.



PARTECIPAZIONE A CONCORSI



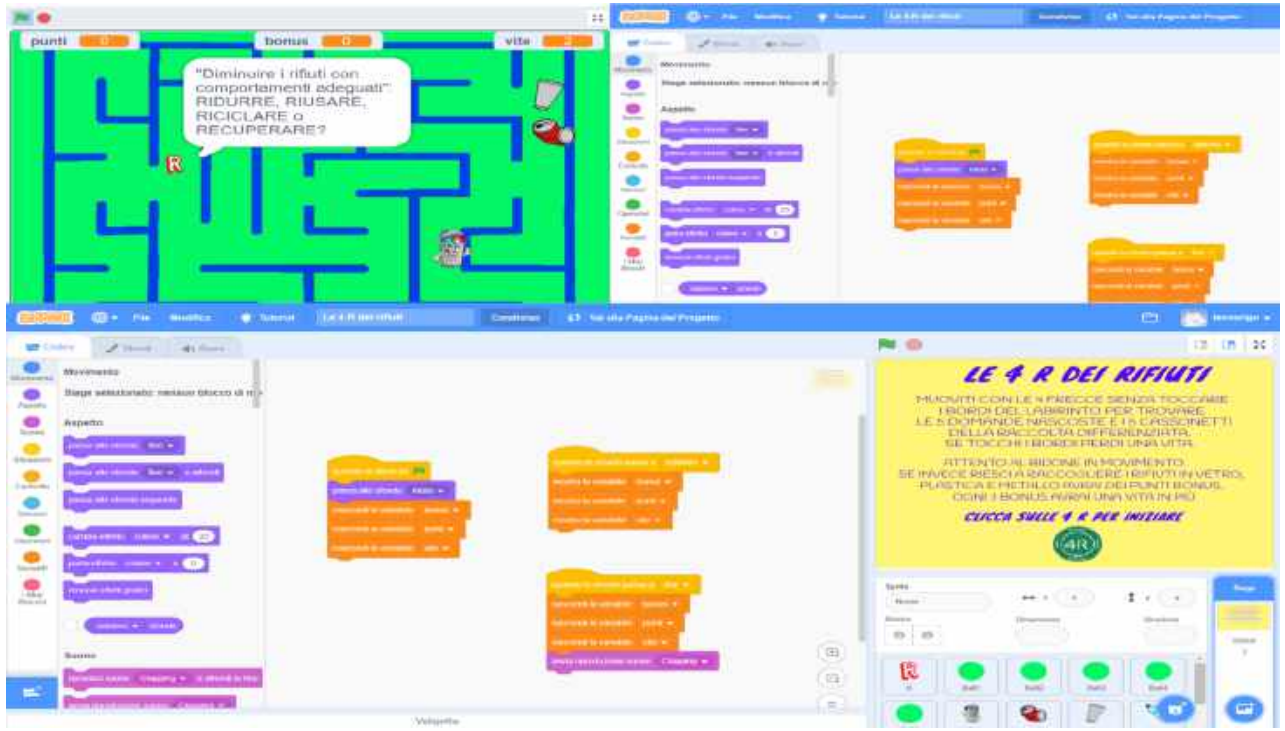


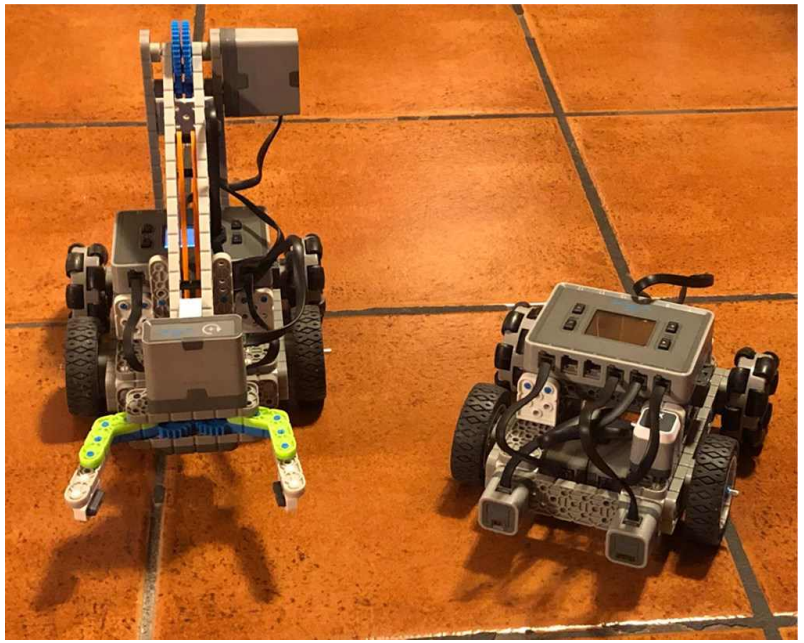




UNA DIDATTICA TRADIZIONALE CHE STRIZZA L'OCCHIO ALL'INNOVAZIONE
e novità grazie ai finanziamenti del PNRR










1 2 3 4 5 6
1:56
80%
Ciao
ecco un rettangolo bu
con bordo rosso
vEx
7 8 9 10 11 12


SALVIAMO LA TERRA
22
04
2021


LE NOSTRE BUONE AZIONI PER LA TERRA
SALVIAMO IL PIANETA
NON SPRECARE L'ACQUA
ABBASSA LA TEMPERATURA
NO STANDBY
SALVIAMO LA TERRA

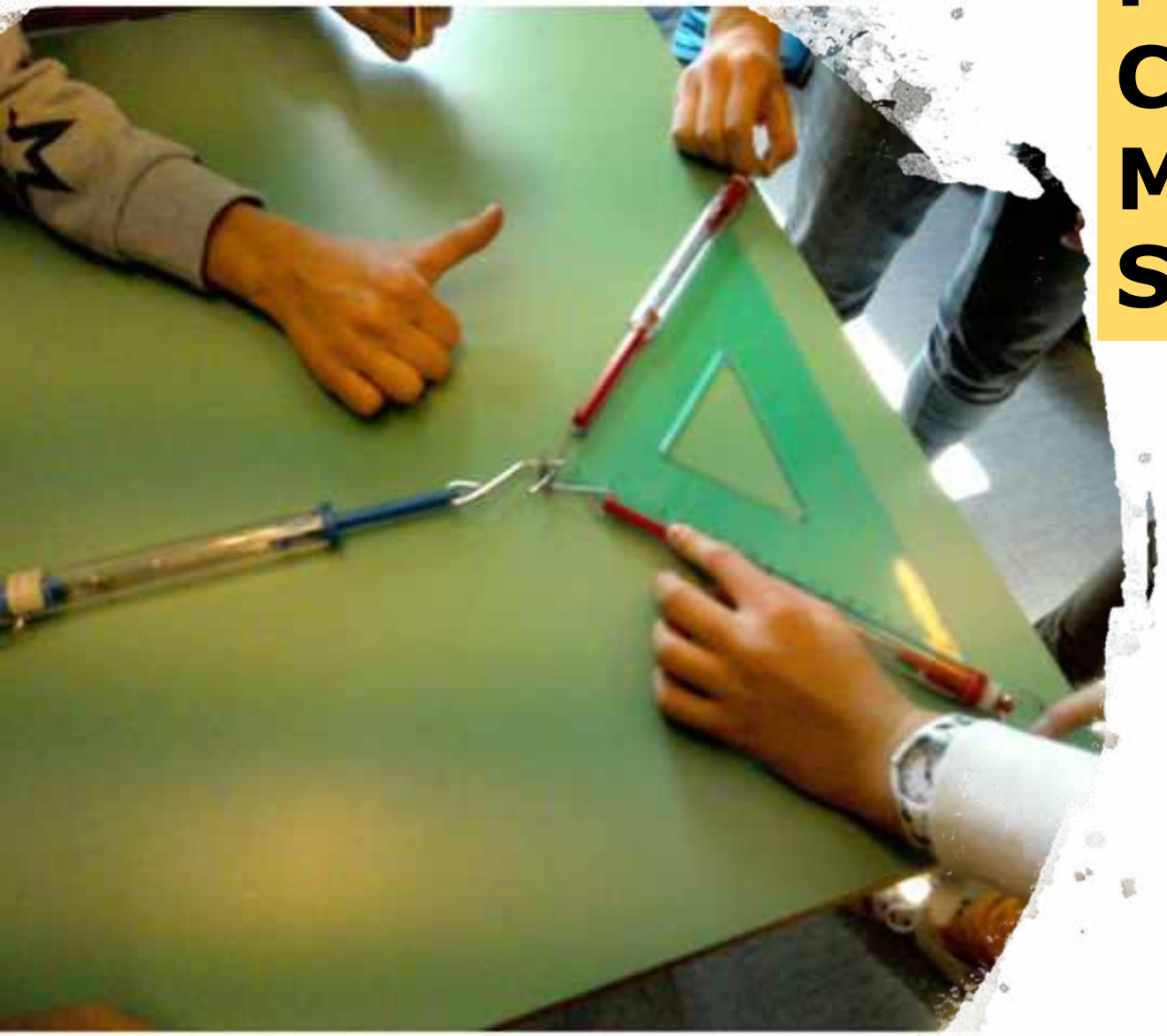
Orient@Ricci 2024



PROGETTI DI CONTINUITÀ TRA ORDINI DI SCUOLA

ORIENTAMENTO PER LA SCELTA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO.





PROGETTI A CARATTERE MATEMATICO E SCIENTIFICO

partecipazione al Rally matematico

partecipazione ai Giochi Matematici dell'Università Bocconi di Milano

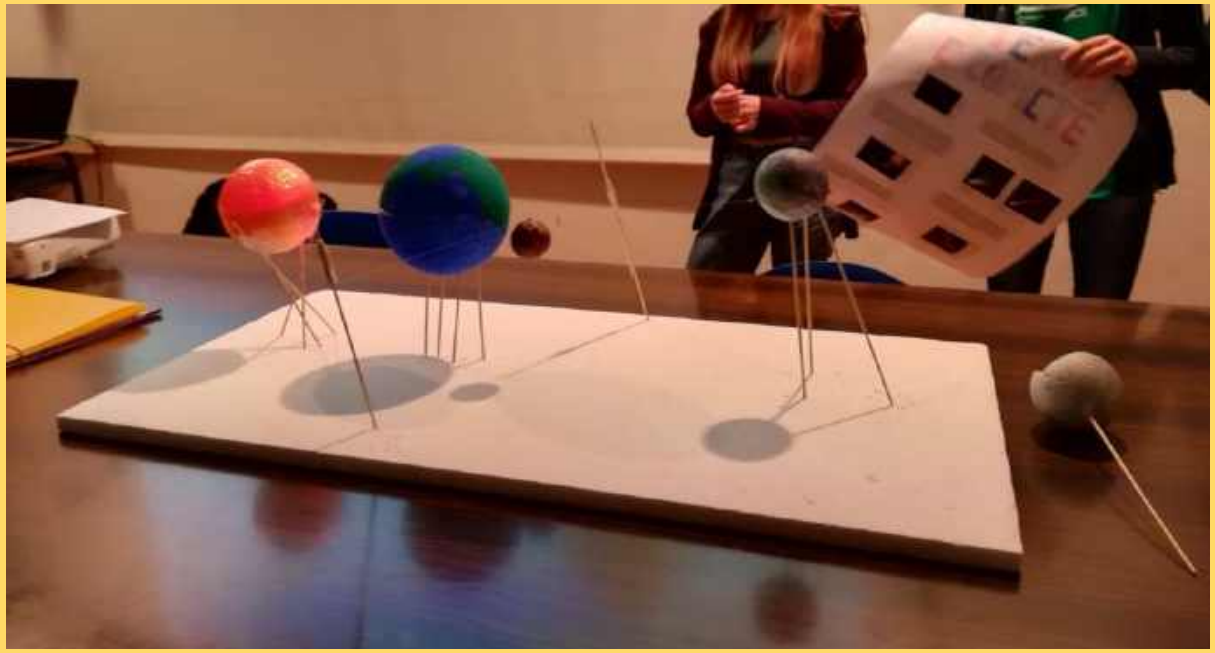



CELLULE ANIMALE
SCUOLA VALENTINA



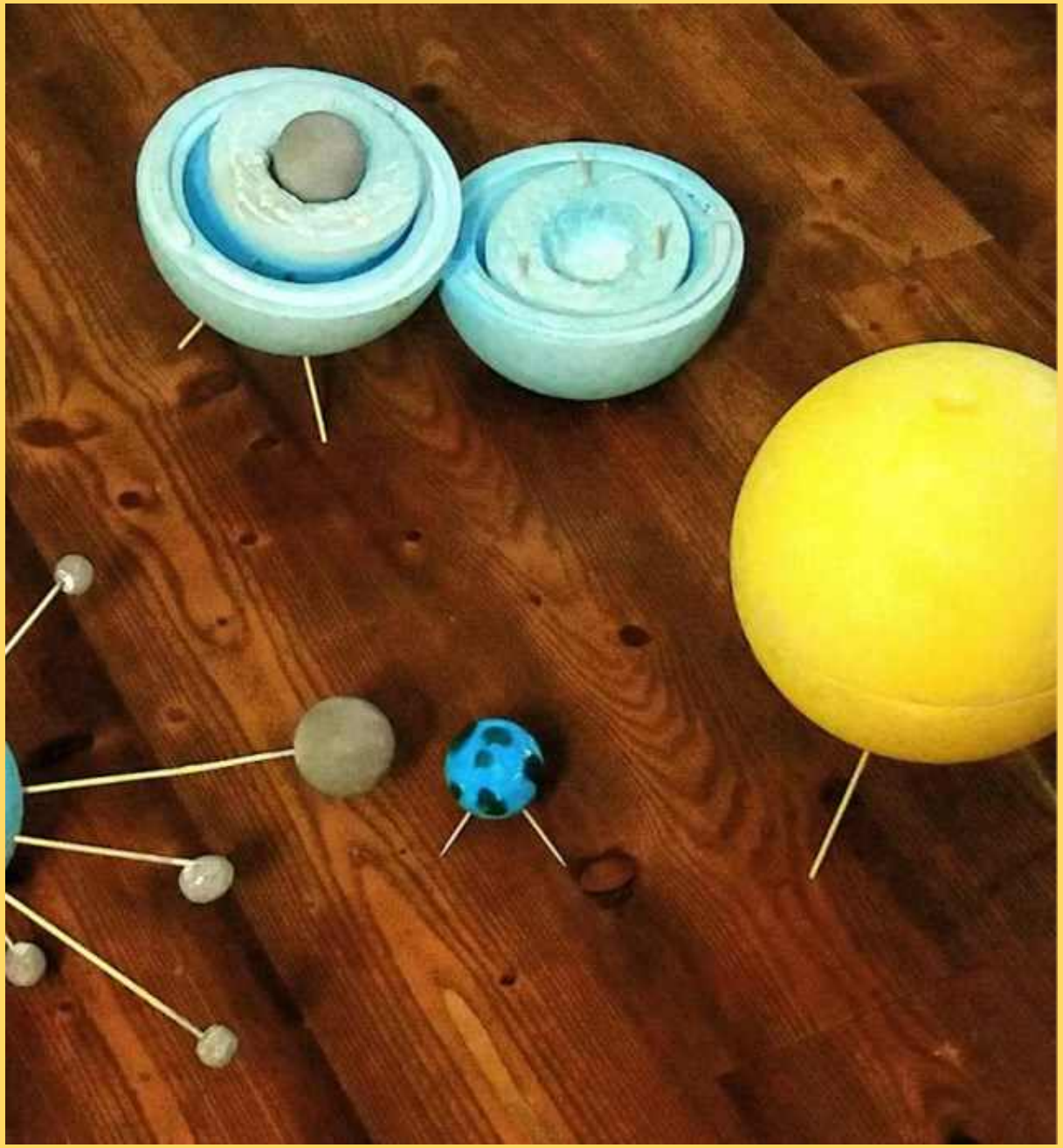









Pianeti rocciosi o terrestri











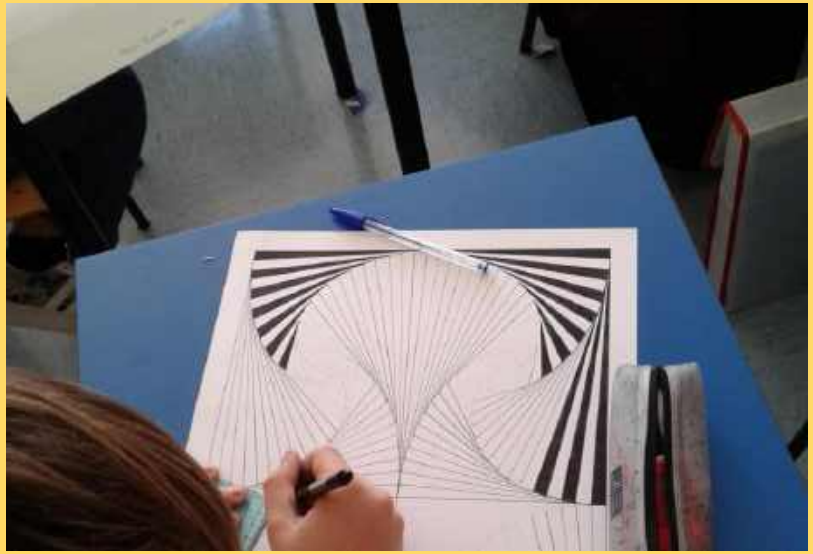

IL SONNO
DELLA RAGIONE
GENERA MOSTRI











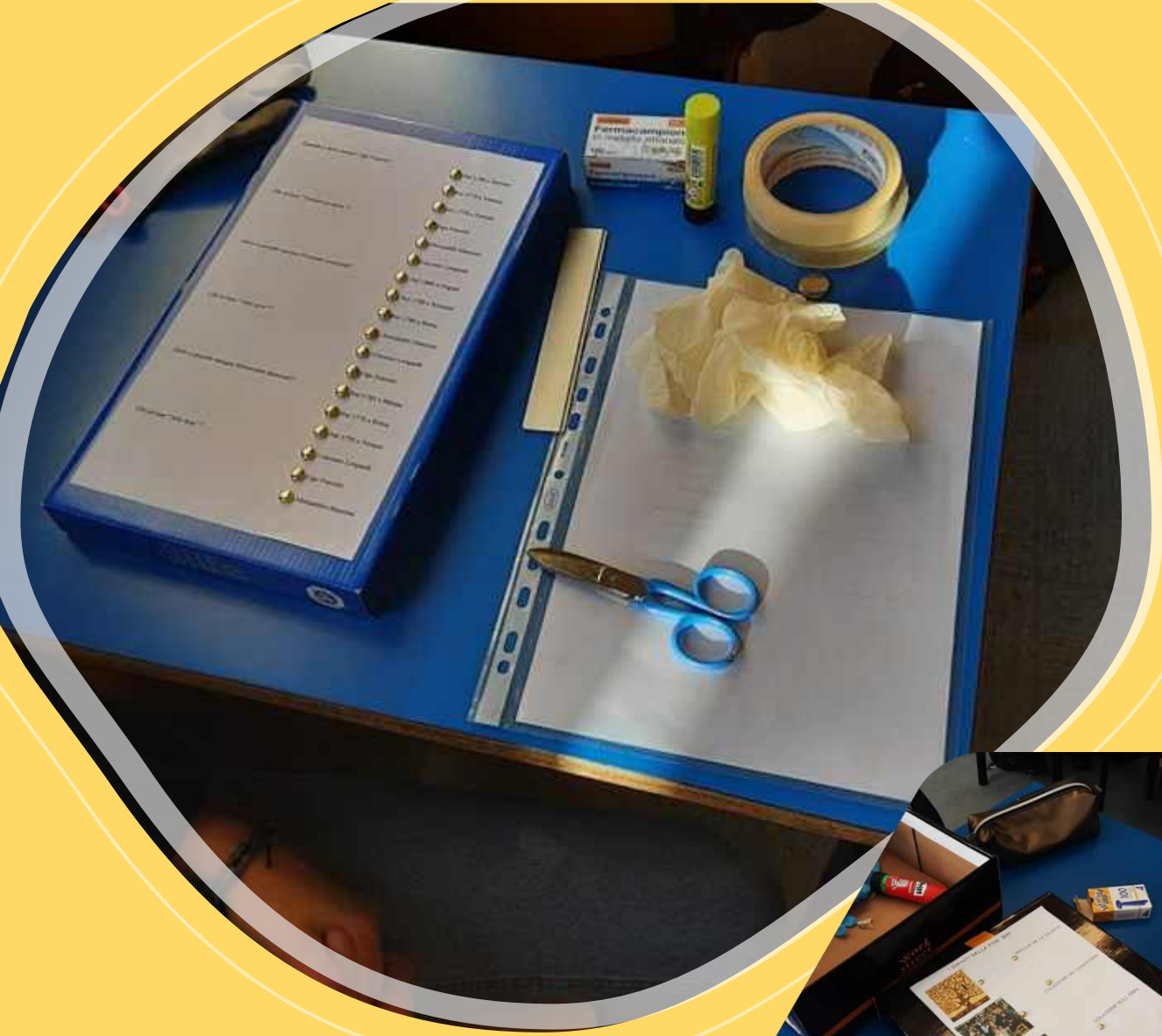






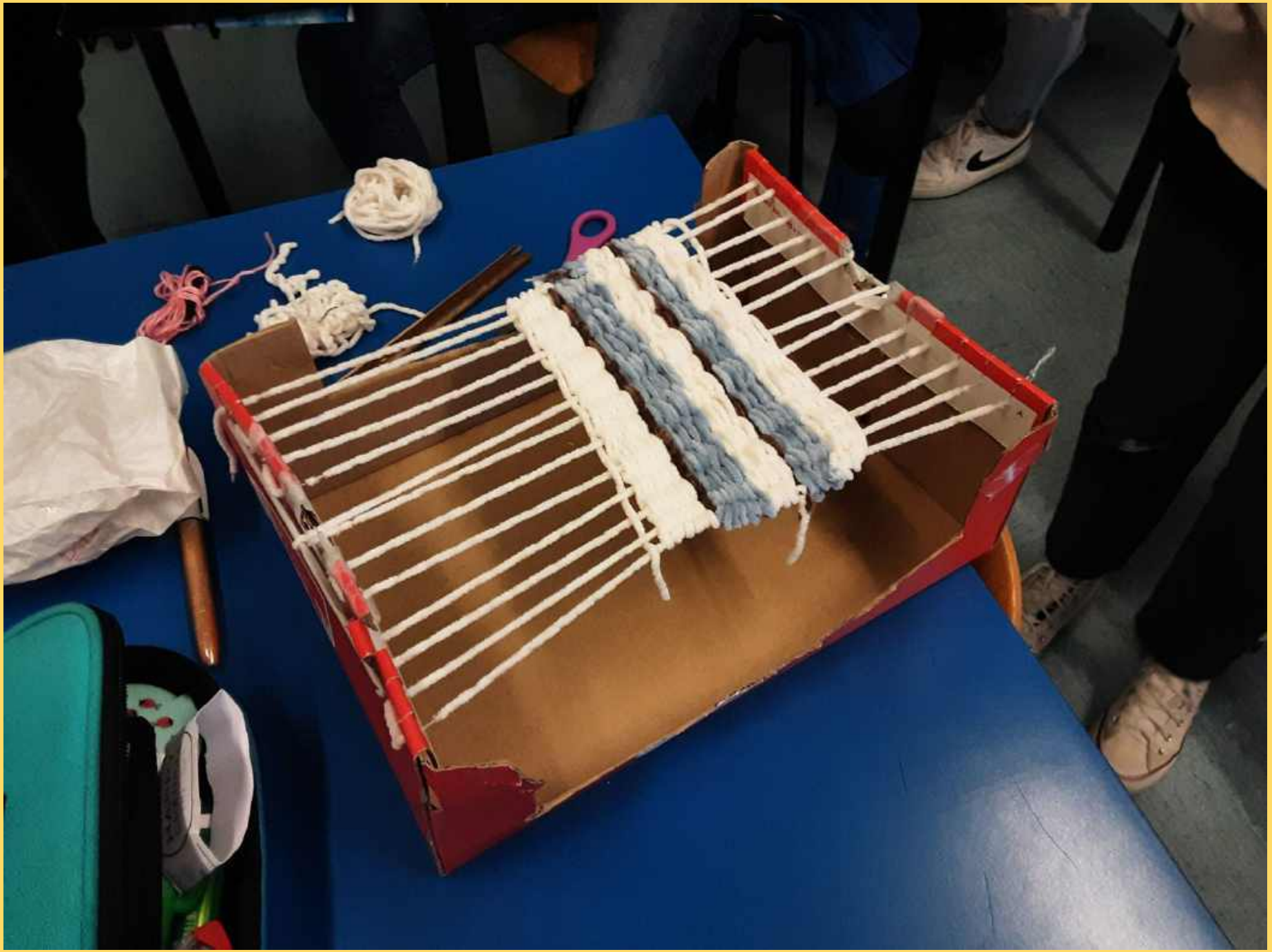




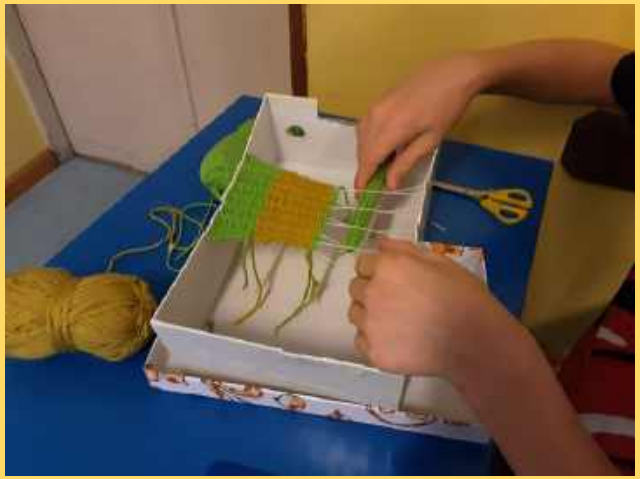





COMIX









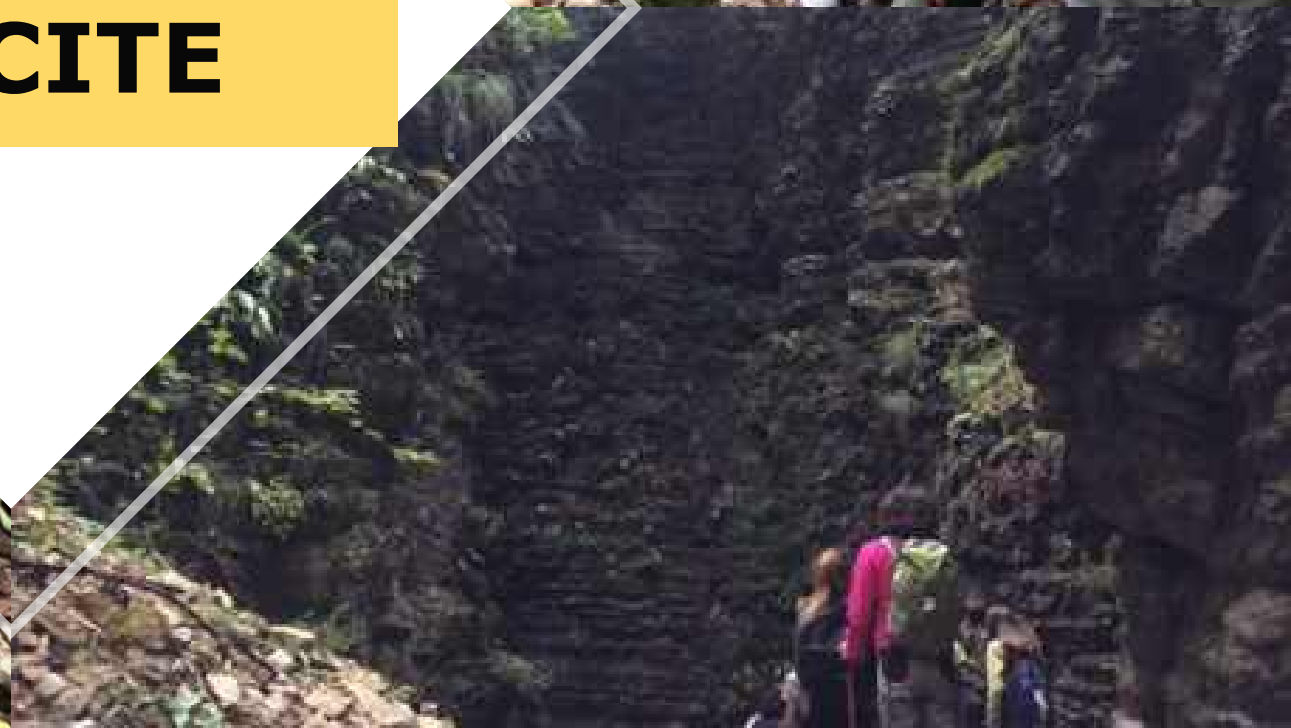

25 NOVEMBRE 2024
CARTOLINE CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE
CREATE DAI RAGAZZI DELLE CLASSI
2A E 2D





LE NOSTRE USCITE

















ISCRIZIONI ONLINE
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

APERTURA ISCRIZIONI
8 GENNAIO ORE 8.00

CHIUSURA ISCRIZIONI
31 GENNAIO ORE 20.00

COSA TI SERVE?
IDENTITÀ DIGITALE SPID, CIE, CNS o eIDAS



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Le date da segnare in calendario



8 gennaio 2025
Apertura iscrizioni
dalle ore 8:00

31 gennaio 2025
Chiusura iscrizioni
alle ore 20:00

26 giugno 2025
Condivisione documenti ⓘ
dopo l'accettazione dell'iscrizione

Iscrizioni on line - UNICA



https://youtu.be/xXGTYxBAxaU

COME REGISTRARSI PER AVERE ACCESSO ALLE ISCRIZIONI

Occorre avere un **indirizzo di posta elettronica** e comunicare i propri dati

Devono registrarsi entrambi i genitori o chi esercita la patria potestà (non i fratelli).

codice meccanografico della scuola

BLMM829014

La domanda inoltrata arriva alla scuola prescelta indicando le scelte relative a tempo scuola/seconda lingua/percorso musicale

Automaticamente il sistema restituisce alla famiglia una ricevuta di conferma di invio della domanda

La scuola di destinazione prende in carico la domanda

ISCRIZIONI ALUNNI CON DISABILITÀ - H

Devono essere perfezionate con la presentazione alla scuola della certificazione rilasciata dall'ULSS di competenza corredata del profilo dinamico funzionale

ISCRIZIONI DI ALUNNI CON DIAGNOSI DI DISTURBO SPECIFICO DI APPRENDIMENTO (DSA)

Devono essere perfezionate con la presentazione alla scuola della relativa diagnosi

IN CASO DI DIFFICOLTÀ
CONTATTATE TELEFONICAMENTE
LA SEGRETERIA
al numero 0437 25127