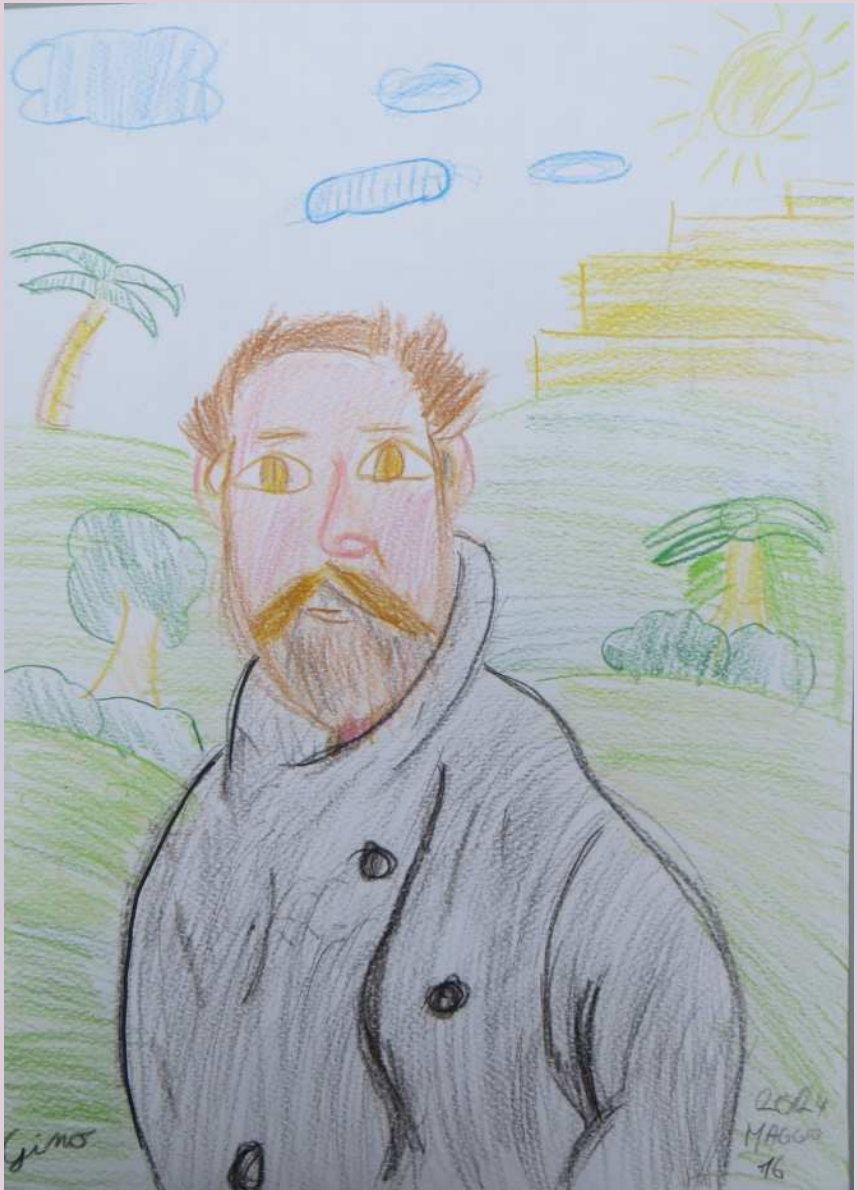
PROGETTO “GRAFFITI”

DEDICATI A...

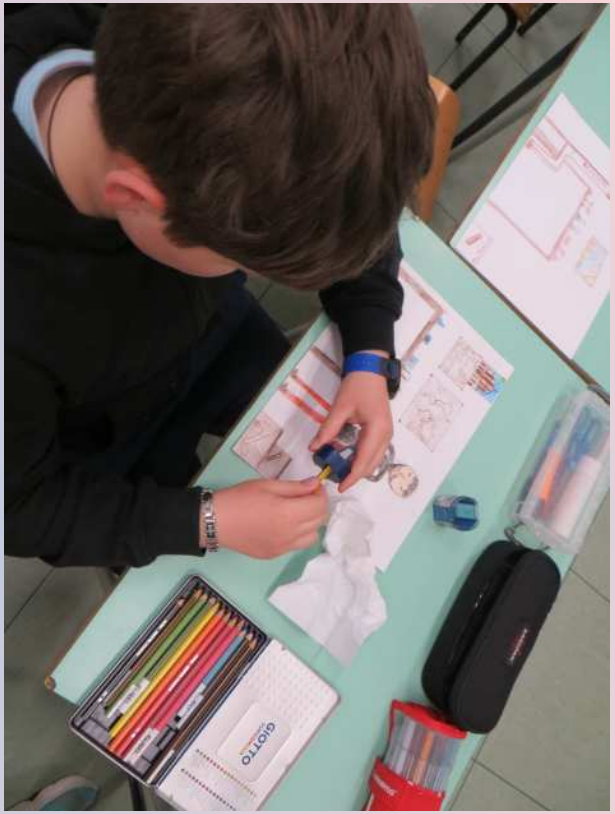
GIROLAMO SEGATO!


2024
MAGGIO
16

Dopo aver studiato la vita
di questo personaggio
abbiamo fatto molti disegni.






GIOTTO

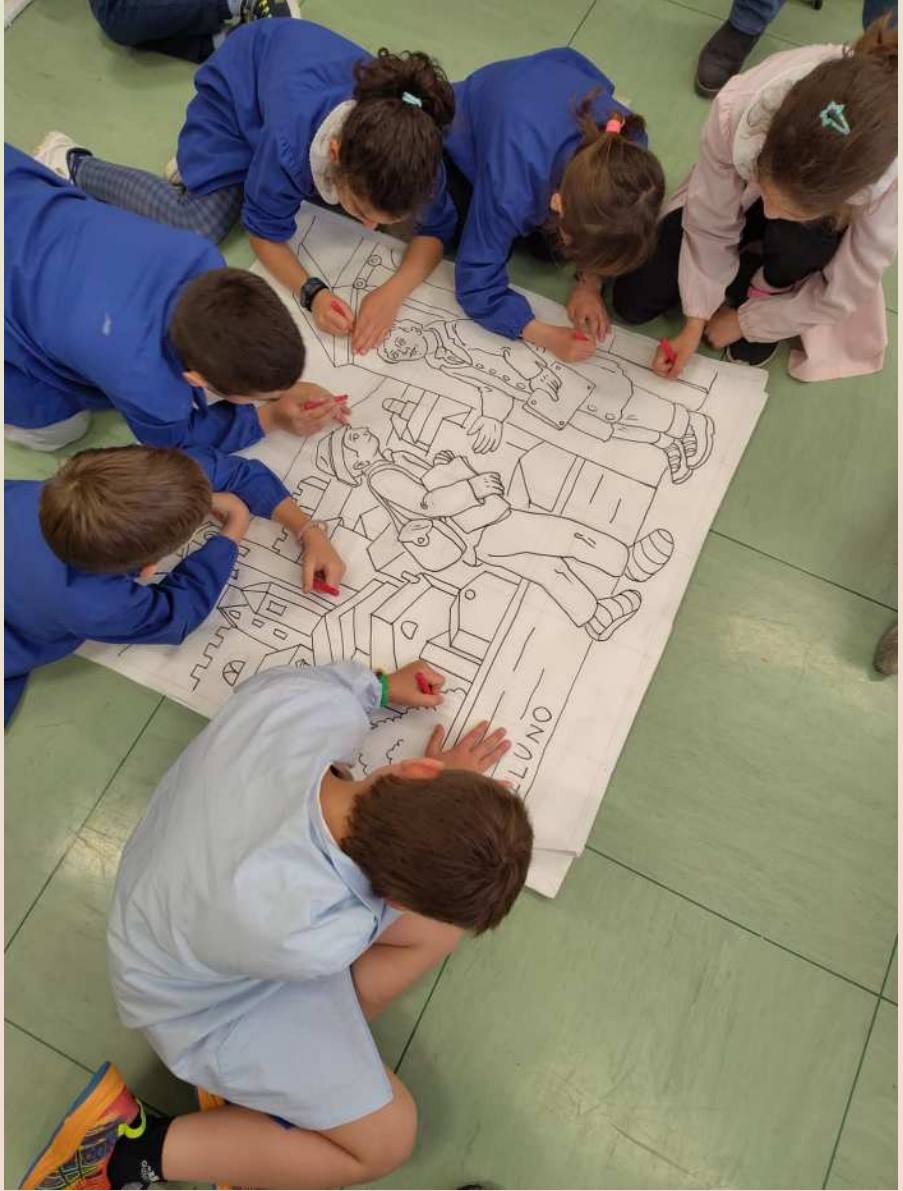
Poi abbiamo individuato
quattro scene da rappresentare
con la tecnica del graffito.



Noi di 4ª e 5ª
abbiamo fatto l’ingrandimento
su un foglio 1 metro X 1 metro
con la tecnica della quadrettatura.



Poi i compagni di 1ª, 2ª, 3ª hanno bucato con il punteruolo tutti i nostri disegni, non per dispetto
ma… per poter riportare il disegno sulla tavola!


LUNO

Le tavole intanto le aveva preparate
l’artista Dunio Piccolin a casa sua.



A scuola Dunio ha cominciato a ricoprire una tavola con strati di malta colorata:
primo strato scuro.


AMICI DEL
SORRISO

Poi il primo spolvero:
il disegno viene così suddiviso
in parti.



Secondo strato di malta colorata:
un po’ verde...



e un po’ blu...



Ultimo strato: un bell’ocra!





Secondo spolvero.
Tutti i contorni vengono riportati sulla malta quasi asciutta con la tecnica del “calzino della nonna”: il pigmento colorato viene sparso lungo tutti i contorni bucherellati del disegno.



ed ecco il risultato…

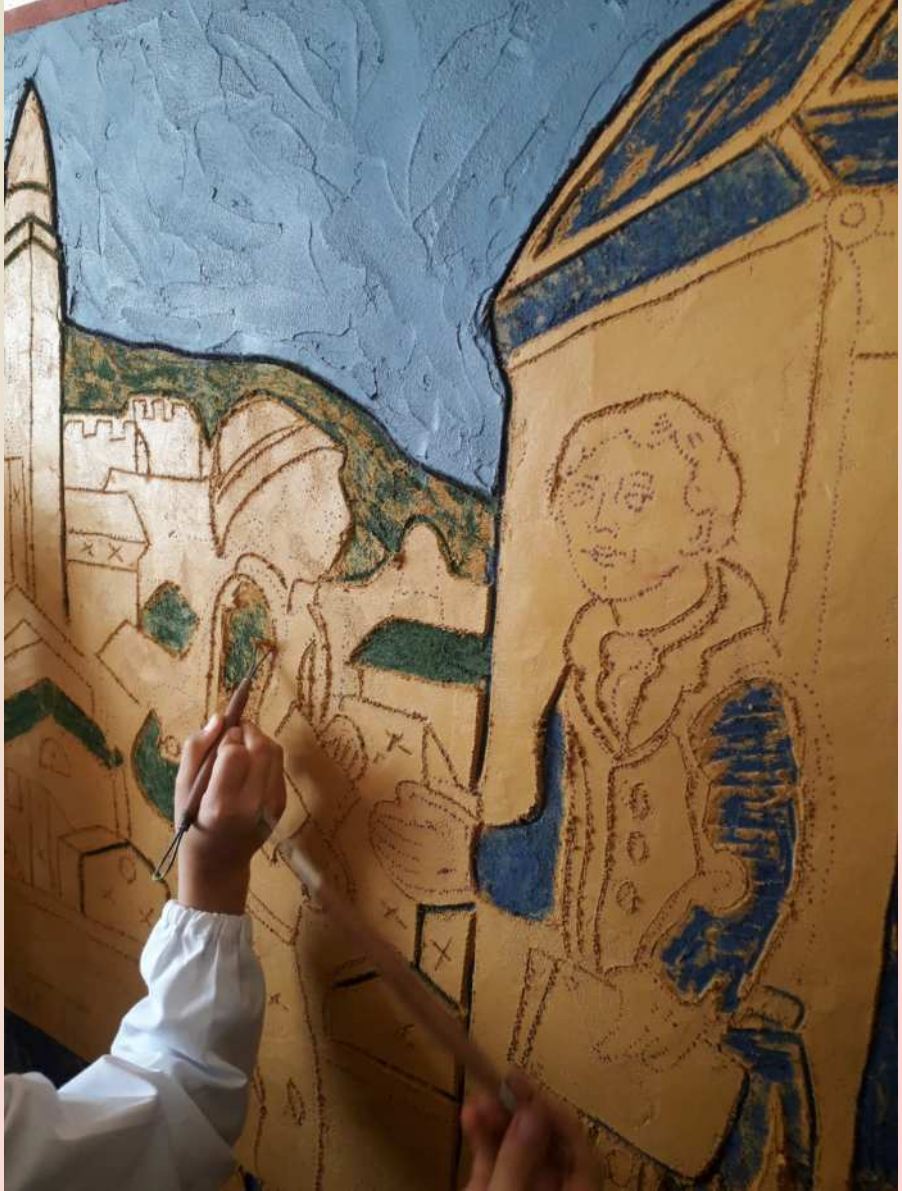

BELLUNO

Infine con degli strumenti fatti apposta,
le mirette,
ma anche con una semplice forchetta...
si comincia a graffiare!


STORCH

E ora... tutti all’opera…!!!





GRAZIE A DUNIO

AGLI ALUNNI

E ALLE MAESTRE

DELLA SCUOLA PRIMARIA DI CHIESURAZZA


BELLUNO
VEDANA
EGITTO
FIRENZE